



TS360a
Активная акустическая система



ВНИМАНИЕ! Перед вскрытием упаковки убедитесь, что на ней нет повреждений. Если имеются повреждения, затрагивающие товар, зафиксируйте их документально и свяжитесь с компанией, доставившей оборудование, на предмет решения вопроса о повреждении груза. Если упаковка в порядке, аккуратно ее вскройте. Не выбрасывайте упаковку до истечения гарантийного срока.

Введение

Уважаемый покупатель!

Спасибо за приобретение **TS360A**. **TS360A** – высококачественная активная акустическая система, изготовленная с применением новейших технологий. Она отличается высокими эксплуатационными параметрами при приемлемой цене.

Области использования

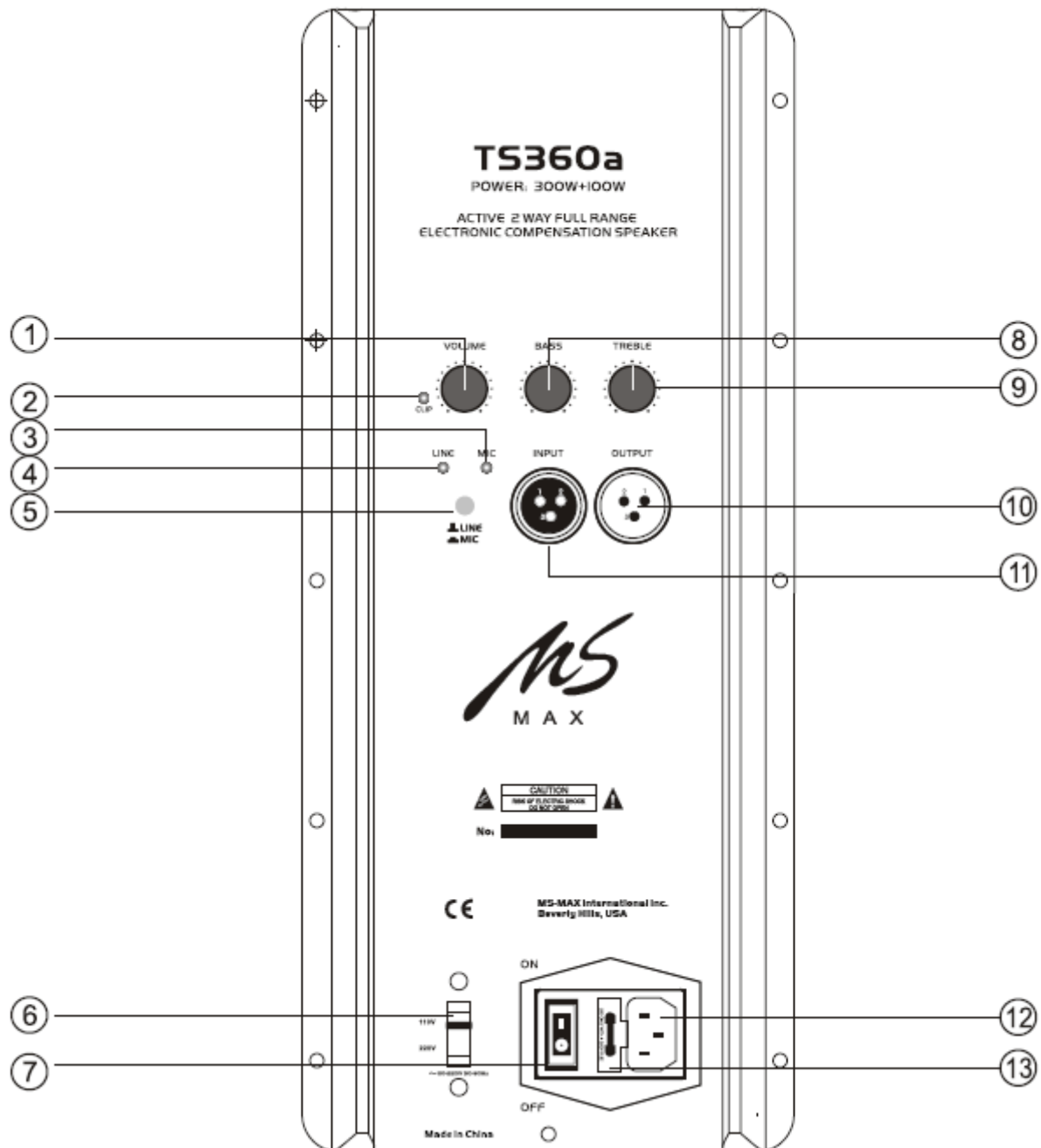
Воспроизведение "живого" звука, речи, вокала и музыки при зрелищных и развлекательных мероприятиях, в аудио/видео системах, образовательных учреждениях, то есть там, где легкость в эксплуатации, качество звучания и портативность являются определяющими факторами.

Усиление, микширование и контроль электронных музыкальных инструментов.

Технические характеристики

Частотная характеристика (-10 дБ)	35 Гц - 20 кГц.
Частотная характеристика (±3 дБ)	42 Гц - 17 кГц.
Охват по горизонтали (-6 дБ)	Номинально 90°.
Охват по вертикали (-6 дБ)	Номинально 55°.
Номинальный максимальный уровень звукового давления	122 дБ на расстоянии 1 метр.
Размеры (В x Ш x Г)	720 мм x 480 мм x 395 мм.
Вес (нетто)	25 кг
Усилитель мощности низких частот	300 Вт на нагрузку в виде полного сопротивления низкочастотного динамика.
Усилитель мощности высоких частот	100 Вт на нагрузку в виде полного сопротивления высокочастотного динамика.
Вход	XLR/F, симметричный.
Частота кроссовера	1,5 кГц.
Выход Loop/Mix	XLR/M, симметричный
Эквалайзер	
Регулировка в области высоких частот	±15 дБ на частоте 5 кГц
Регулировка в области низких частот	±15 дБ на частоте 120 Гц
Питание переменного тока	110 - 230 В переменного тока, 50 - 60 Гц, номинальная мощность 175 Вт на UL, отсоединяемый кабель подачи питания стандарта IEC.

Органы управления

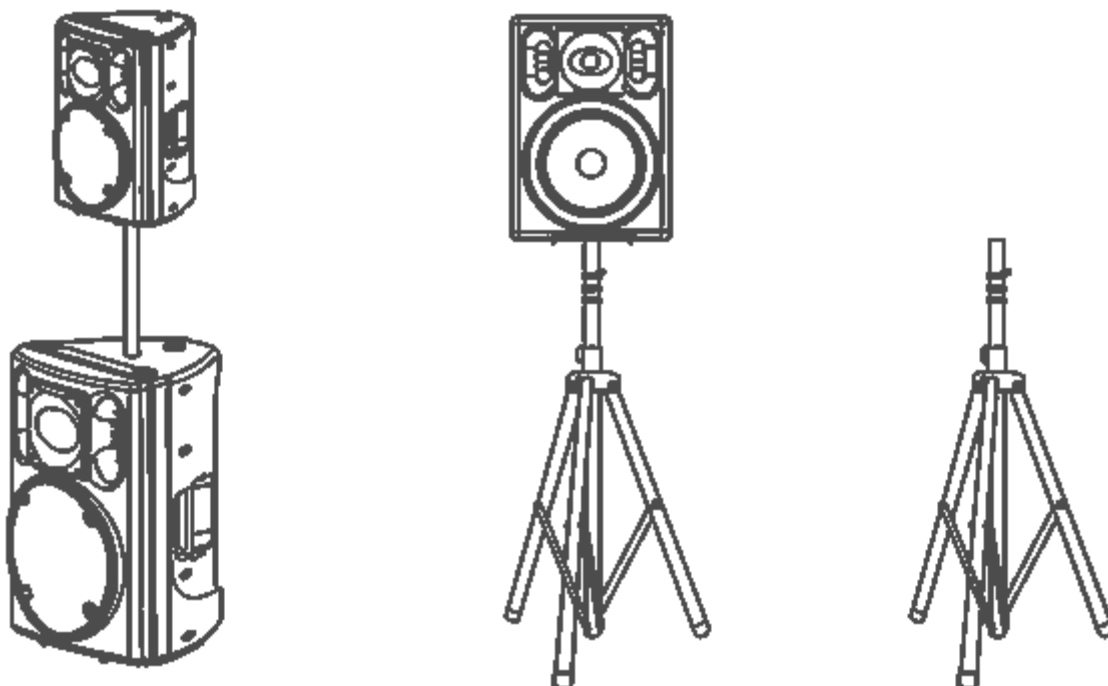


1. Регулятор громкости
2. Индикатор перегрузки
3. Индикатор наличия микрофонного сигнала
4. Индикатор наличия линейного сигнала
5. Селектор режимов линия/микрофон
6. Селектор напряжения питания 110/220V

7. Тумблер отключения питания
8. Тембр НЧ
9. Тембр ВЧ
10. Выход линейного/микрофонного сигнала
11. Вход для микрофонного/линейного сигнала
12. Источник питания.
13. Предохранитель электрический (вставка плавкая)

Способы монтажа

Монтируется на сабвуфер, стандартную стойку Ø 35мм или на другую АС. С целью достижения наибольшей надежности в процессе эксплуатации рекомендуется использовать в первом случае стойку-штатив для установки АС над сабвуфером **MS-Max SPS-MT**, а во втором - стойку-трипод под акустические системы **MS-Max SPS-502B**.



Внимание!

1. В связи с тем, что ведется непрерывная работа по улучшению технических и эксплуатационных качеств выпускаемых продуктов, их внешний вид, характеристики и комплектность могут меняться. Сверяйте индекс модели и серийный номер на задней панели.

2. При использовании акустических систем следует строго выполнять **правила безопасности**:

- Всегда выключайте усилитель перед перекоммутацией акустических систем.
- При соединении акустических систем в низкоомном режиме параллельно и параллельно-последовательно следите за тем, чтобы общее сопротивление не было ниже рабочего сопротивления усилителя. Иначе возможен выход из строя усилителя
- Избегайте короткого замыкания на выходе усилителя
- Избегайте длительной работы усилителя в режиме перегрузки. Это может отрицательно сказаться на сроке службы акустических систем. В активных АС усилитель находится внутри. При установке и использовании активной АС оставьте визуальный доступ к индикатору перегрузки
- Избегайте подавать на АС, работающие в низкоомном режиме, мощность, превышающую паспортную. Это отрицательно сказывается на их сроке службы. При долговременной подаче на АС мощности, значительно превышающей паспортную, АС выходит из строя и НЕ ПОДЛЕЖИТ ремонту по гарантии.
- Рядом с работающим сабвуфером не должно быть легких незакрепленных и плохо закрепленных предметов. В противном случае при больших уровнях громкости эти предметы, возможно, будут производить паразитные призвуки (лязг, дребезг, шелест) и/или приобретут способность самопроизвольно изменить местоположение (передвинуться по гладкой поверхности, соскользнуть с малонадежного крепления, упасть).



121165, Москва Кутузовский пр-т, д.30/32 п.12Б

Тел: (495) 234-0006

Факс: (495) 249-8034

Е-mail: office@ms-max.ru

WWW: www.ms-max.ru